Manitoba

Annual Report 1985 - 86

Culture, Heritage and Recreation

Film
Classification
Board

Manitoba

Culture, Heritage and Recreation

Film Classification Board

Room 216
301 Weston Street
Winnipeg, Manitoba, CANADA
R3E 3H4

The Honorable Judy Wasylycia-Leis,
Minister of Culture, Heritage and Recreation,
Province of Manitoba.

Dear Minister:

I have the honour to present the Annual Report of the Manitoba Film Classification Board.

We are pleased that the new program for the classification of publicly exhibited videotape has met with general acceptance, and anticipate that present plans for incorporating home use material will do so as well.

We look forward to this new initiative, and to maintaining all our public services in 1986 - 1987.

Respectfully submitted,

R. G. Donner

R.G. Donner,
Chairperson,
Manitoba Film Classification Board.

Table of Contents

TITLE	PAGE
Board Operations	6
Inspection Report	7
New Business	7
Financial Report	8

Membership of the Manitoba Film Classification Board

Presiding Member:	Ruby Donner
Deputy Presiding Member:	James Skinner
Board Members as of March 31/86:	Manjit Bhullar
	Alma Cerilli
	Ross Dobson
	Leo Dufault
	Alice Frain
	Evelyn Livingston
	Justine Pimlott
	Peter Regey
	Waris Shere
	Marjorie Simpson
	Thomas Smeall
	Carolyn Teffaine

The 1985 - 1986 year saw a slight increase in the number of films classified in Manitoba. Although the number of films from the Orient continues to decline, there was an increase in Canadian and European films.

Country of Origin of Producing Company	Number	% of Total
U.S.A.	185	51%
Hong Kong	76	21%
England	23	6%
France	16	5%
Canada	15	4%
Other Countries	46	13%

Canadian Films Screened in Manitoba — 1985 - 1986

Title	Distributor	Classification
April Fools Day	Paramount	Adult Parental Guidance
Boy In Blue	Fox	Mature
Care Bears II	Columbia	General
Clan Of The Cave Bear	Warner Bros.	Mature
Follow That Bird	Warner Bros.	General
Joshua Then And Now	Fox	Mature
Junior	Cinema International	Restricted
Mario	Cinema International	Mature
My American Cousin	Spectra	Mature
Ninety Days	N.F.B.	Mature
One Night Only	Pan Canadian	Restricted
Peanut Butter Solution	Pan Canadian	General
Siege	Norstar Releasing Inc.	Restricted
Young Blood	United Artist Classics	Adult Parental Guidance

The 361 feature length 35 MM films screened during the year were classified as follows: (figures for the previous two years are given for comparison)

General	12	11	18
Mature Suitable Family Viewing	4	14	5
Mature	131	94	95
Mature Not Suitable For Children	66	90	87
Adult Parental Guidance	62	57	77
Restricted Adult	86	75	96
Total	**361**	**341**	**378**

Summary of Operations	1985 - 1986	1984 - 1985	1983 - 1984
35 MM Features	361	341	378
16 MM Features	101	136	208
35 MM Short Subjects	6	31	9
16 MM Short Subjects	194	196	176
35 MM Teasers	2	0	8
35 MM Trailers	1902	1574	1671
Videotapes	148	46	0

There were 86 films classified Restricted Adult in the 1985 - 1986 fiscal year.

50 because of depictions of Sexual Activity
36 because of depictions of Violence or Violence and Sex.

The countries of origin were:

U.S.A.	52
Hong Kong	12
France	8
England	4
Canada	3
Japan	2
Germany	1
Greece	1
Italy	1
Philippines	1
Switzerland	1

From April 1, 1985 until March 31, 1986, two classifications were appealed by the distributors.

These were: The feature film KING SOLOMON'S MINES which was reclassified from Restricted Adult to Mature Not Suitable For Children with a Violence Warning.

The trailer for the movie POLTERGEIST was reclassified from Restricted Adult to Mature Not Suitable For Children.

In keeping with the Board's policy to supply as much information to the public as possible, the Board issued 102 information notices during the past year. These notices ranged from Language and Violence warnings to Sexual Content and Controversial Lifestyles.

Inspection Report

There were 38 complaints this year from the general public. These complaints dealt almost exclusively with some language used in family-oriented films.

Again, the past year has seen an increase in the number of inquiries from the public about the content and rationale for the classification of films and videotapes, although the Board's mandate is only for public exhibitions and not for home use products.

Inspections for the year were as follows:

Winnipeg Theatres	97
Rural Theatres	15
Bar Inspections	63

There were also 40 advertising infraction notices sent out.

Distributors licensed by the Manitoba Board for the reporting year were:

Alcoholism Foundation Of Manitoba
Astral Bellevue Classics
Astral Films
Bo - Geo Video Distributors
Buena Vista Dist. Inc.
Centre Culturel Franco Manitobain
Cinema International Canada
Columbia Pictures Corporation
Consolidated Video Systems Ltd.
Creswin Film Distributors Ltd.
Garry Robertson Music Ltd. Brandon
Festival Cinema
Frontier Amusements Canada Ltd.
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinematheque
MGM/UA Entertainment Corporation
Musican Video Services
National Film Board of Canada
New Cinema Ltd.
New World Mutual Pictures Of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Orion Pictures Corporation
Pan-Canadian Film Distributors
Paramount Productions Inc.
Roadhouse Properties Inc.
Select Pictures
Spectrafilm Inc.
Tele-National Network Video
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
University Of Brandon
Warner Brothers
Winnipeg Centennial Library
World Adventure Tours

New Business

In anticipation of its expanded mandate for the classification of home use video products, the Film Classification Board in January of 1986 moved to 301 Weston Street. The new premises enabled the board to replace its 45 year old projection equipment and to make allowance for its new computer integration with the Department. As well, the Chairperson was engaged to work on a full-time basis for one year (from July 1, 1985) on the proposed classification of home use video products. A second inspector projectionist began work (November 1, 1985), allowing the senior staff member to take on additional administrative duties for these new programs. One full-time clerk replaced the former part-time worker.

Revenue and Expenditure Statement — 1985 - 1986

Revenue			
License Fees		$ 8,653.75	
Classification Fees		82,777.68	$ 91,431.43
Expenditures:			
Staff Salaries	$ 73,211.44		
Employment Contract	$ 17,367.89	$ 90,579.33	
Other Expenditure			
Chairperson Fees	$ 1,800.00		
Chairperson Expenses	$ 4,185.49		
Viewers Fees	$ 37,065.00		
Viewer's Expenses	$ 5,040.62		
Printing and Stationary	$ 31,621.16		
Postage and Telephone	$ 2,281.96		
Publications	$ 565.61		
Advertising	$ 968.78		
Office Furniture	$ 2,831.27		
Courier	$ 1,013.72		
Transportation (Employee)	$ 585.35		
Other Expenses (Employee)	$ 943.48		
Equipment Purchase	$ 141,723.96		
Equipment Maintenance	$ 14,257.56		
Professiónal Fees	$ 21,092.80		
Transportation Inspectors	$ 2,565.34		
Other Fees Inspectors	$ 302.87		
Other Fees	$ 1,634.55	$ 270,479.52	$ 361,058.85
Excess Expenditures over Revenues			$269,627.42

Comparison with Previous Year	**1984-1985**	**1985-1986**
Revenues	$ 79,791.90	$ 91,431.43
Expenditures	$104,079.49	$361,058.85
Excess Expenditures over Revenues	$ 24,287.59	$269,627.42

Equipment costs relate to purchases of new 35MM equipment replacing the old equipment which had been in service since 1939.

There was also a major purchase of computer equipment.

Professional service costs were for a systems study to determine computer equipment needs.

Manitoba

Rapport annuel 1985 - 86

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission
de classification
cinématographique
du Manitoba

Manitoba

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission de la classification cinématographique

301, rue Weston, pièce 216
Winnipeg (Manitoba) CANADA
R3H 2H4

L'Honourable Judy Wasylycia-Leis
Ministre de la Culture, du
Patrimoine et des Loisirs
Province du Manitoba

Madame,

J'ai l'honneur de présenter le rapport annuel de la Commission de classification cinématographique du Manitoba.

Nous nous réjouissons de ce que le nouveau programme de classification des films vidéo présentés au public reçoit un accueil favorable. Nous espérons qu'il en sera de même de notre projet de classification des films vidéo à usage personnel.

Au cours de l'année 1986-1987, nous comptons poursuivre nos efforts en ce sens et continuer à offrir tous nos services au public.

C'est avec mes respects, Madame, que j'ai le privilège de vous soumettre ce document.

La présidente de la
Commission de classification
cinématographique du Manitoba,

R. G. Donner

R.G. Donner

Table des matières

TITRE	PAGE
Activités de la Commission	6
Rapport d'inspection	7
Affaires nouvelles	7
État financier	8

Membres de la Commission de classification cinématographique du Manitoba

Présidente	Ruby Donner
Vice-président	James Skinner
Membres de la Commission en date du 31 mars 1986:	Manjit Bhullar
	Alma Cerilli
	Ross Dobson
	Léo Dufault
	Alice Frain
	Evelyn Livingston
	Justine Pimlott
	Peter Regey
	Waris Shere
	Marjorie Simpson
	Thomas Smeall
	Carolyn Teffaine

Le nombre de films classifiés au Manitoba a connu une légère augmentation en 1985-1986. Bien que le nombre de films en provenance des pays orientaux ne cesse de diminuer, on remarque une augmentation du nombre de films canadiens et européens.

Pays d'origine des producteurs	Nombre	% du Total
É.-U.	185	51 %
Hong Kong	76	21 %
Grande-Bretagne	23	6 %
France	16	5 %
Canada	15	4 %
Autres	46	13 %

Films canadiens visonnés au Manitoba en 1985-1986

Titre	Distributeur	Cote
April Fools Day	Paramount	Adultes et enfants accompagnés
Boy In Blue	Fox	Pour tous avec réserve
Care Bears II	Columbia	Pour tous
Clan Of The Cave Bears	Warner Bros.	Pour tous avec réserve
Follow That Bird	Warner Bros.	Pour tous
Josuah Then And Now	Fox	Pour tous avec réserve
Junior	Cinema International	Interdit aux moins de 18 ans
Mario	Cinema International	Pour tous avec réserve
My American Cousin	Spectra	Pour tous avec réserve
Ninety Days	N.F.B.	Pour tous avec réserve
One Night Only	Pan Canadian	Interdit au moins de 18 ans
Peanut Butter Solution	Pan Canadian	Pour tous
Siege	Northstar Releasing Inc.	Interdit aux moins de 18 ans
Young Blood	United Artist Classics	Adultes et enfants accompagnés

Voici les cotes attributées aux 361 longs métrages en 35 mm visionnés pendant l'année (avec chiffres correspondants des deux années précédentes) :

Cote	1985-1986	1984-1985	1983-1984
Pour tous	12	11	18
Spectacle familial	4	14	5
Pour tous avec réserve	131	94	95
Non recommandé aux enfants	66	90	87
Adultes et enfants accompagnés	62	57	77
Interdit aux moins de 18 ans	86	75	96
Total	361	341	378

Bilan	1985-1986	1984-1985	1983-1984
Longs métrages en 35 mm	361	341	378
Longs métrages en 16 mm	101	136	208
Courts métrages en 35 mm	6	31	9
Courts métrages en 16 mm	194	196	176
Films annonces mystères en 35 mm	2	0	8
Films annonces en 35 mm	1 902	1 574	1 671
Bandes magnétoscopiques	148	46	0

En 1985-1986, 86 films ont reçu la cote "interdit aux moins de 18 ans".

50 en raison de scènes sexuelles
36 en raison de scènes violentes ou de scènes violentes et sexuelles

Voici les pays d'origine de ces films :

É.-U	52
Hong Kong	12
France	8
Grande-Bretagne	4
Canada	3
Japon	2
Allemagne	1
Grèce	1
Italie	1
Philippines	1
Suisse	1

Entre le 1er avril 1985 et le 31 mars 1986, deux des cotes attribuées ont fait l'objet d'un appel par les distributeurs.

Le long métrage intitulé KING SOLOMON'S MINES, qui a d'abord reçu la cote "Interdit aux moins de 18 ans", a été reclassifié "Non recommandé aux enfants" avec une notice explicative "Contient des scènes violentes".

Le film annonce du film POLTERGEIST, qui a d'abord reçu la cote "Interdit aux moins de 18 ans", a été reclassifié "Non recommandé aux enfants".

Au cours de la dernière année financière, la Commission a ajouté 102 notices explicatives à certaines cotes, allant de "Scènes violentes" et "Langage peut choquer" à "Contenu sexuel" et "Modes de vie controversés", afin de se conformer aux exigences de sa politique visant à fournir au public le plus de renseignements possibles.

Rapport d'Inspection

Pendant la dernière année financière, la Commission reçu 38 plaintes du public. Dans la majorité des cas, ces plaintes concernaient le langage utilisé dans certains films destinés à toute la famille.

Les demandes du public concernant la cote attribuée à certains films et films vidéo ont continué à augmenter au cours de la dernière année, bien que le mandat de la Commission ne se limite qu'aux projections en public.

La Commission a procédé à des inspections dans :

97 cinémas de Winnipeg
15 cinémas ruraux
63 bars

La Commission a également expédié 40 avis d'infractions pour publicité frauduleuse.

Distributeurs titulaires d'un permis de la Commission pendant l'année visée par le rapport :

Fondation manitobaine de lutte contre l'alcoolisme
Astral Bellevue Classics
Astral Films
Bo-Geo Video Distributors
Buena Vista Dist. Inc.
Centre culturel franco-manitobain
Cinema International Canada
Columbia Pictures Corporation
Consolidated Video Systems Ltd.
Creswin Film Distributors Ltd.
Garry Robertson Music Ltd. Brandon
Festival Cinema
Frontier Amusements Canada Ltd.
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinematheque
MGM/UA Entertainment Corporation
Musican Video Services
Office national du film du Canada
New Cinema Ltd.
New World Mutual Pictures of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Orion Pictures Corporation
Pan-Canadian Film Distributors
Paramount Productions Inc.
Roadhouse Properties Inc.
Select Pictures
Spectrafilm Inc.
Tele-National Network Video
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
Université de Brandon
Warner Brothers
Bibliothèque du centenaire de Winnipeg
World Adventure Tours

Affaires Nouvelles

En prévision de l'élargissement prochain du mandat de la Commission de classification cinématographique, élargissement occasionné par le visionnement des films vidéo à usage personnel, les bureaux de la Commission ont été déménagés, en janvier 1986, au 301 de la rue Weston. L'installation dans de nouveaux locaux a permis à la Commission de remplacer son ancien matériel de projection, qui datait de 45 ans et d'intégrer son nouveau système informatique à celui du ministère. En outre, la présidente a été engagée pour se pencher à plein temps, et ce pendant un an (à partir du 1er juillet 1985) sur la classification des films vidéo à usage personnel. Le 1er novembre 1985, un nouvel inspecteur-projectionniste entrait en fonction, permettant ainsi au premier inspecteur-projectionniste de se consacrer aux tâches administratives liées à ces nouveaux progammes. Un employé à plein temps a remplacé l'ancien travailleur à temps partiel.

État des recettes et dépenses de 1985-1986

Recettes :			
Droits de permis		8 653,75 $	91 431,43 $
Droits de classification		82 777,68 $	
Dépenses :			
Salaires	73 211,44 $		
Contrat de travail	17 367,89 $	90 579,33 $	
Autres dépenses			
Rémunération de la présidente	1 800,00 $		
Dépenses de la présidente	4 185,49 $		
Rémunération des membres	37 065,00 $		
Dépenses des membres	5 040,62 $		
Impression et papeterie	31 621,16 $		
Poste et téléphone	2 281,96 $		
Publications	565,61 $		
Publicité	968,78 $		
Fournitures et équipement	2 831,27 $		
Messagerie	1 013,72 $		
Transport (employés)	585,35 $		
Autres dépenses (employés)	943,48 $		
Achat d'équipement	141 723,96 $		
Entretien d'équipement	14 257,56 $		
Frais professionnels	21 092,80 $		
Transport (inspecteurs)	2 565,34 $		
Autres dépenses (inspecteurs)	302,87 $		
Autres dépenses	1 634,55 $	270 479,52 $	361 058,85 $
Excédent des dépenses par rapport aux recettes			269 627,42 $

(avec chiffres correspondants de l'année précédente) :	**1984-1985**	**1985-1986**
Recettes	79 791,90 $	91 431,43 $
Dépenses	104 079,49 $	361 058,85 $
Excédent des dépenses par rapport aux recettes	24 287,59 $	269 627,42 $

Les coûts d'équipement comprennent l'achat de nouveau matériel de projection 35 mm qui remplace l'ancien utilisé depuis 1939. Nous avons également acheté des ordinateurs.

Les frais professionnels couvrent les frais relatifs à une analyse fonctionnelle visant à déterminer quels étaient nos besoins en matériel informatique.